

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ

1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Оглавление.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.	4
1.2. Цели и задачи реализации программы	4
1.3. Возрастные особенности детей и особенности группы.....	5
1.4. Планируемый результат освоения программы.....	7

II. Содержательный раздел.

2.1. Игра, как особое пространство развития ребенка третьего года жизни	8
2.2. Педагогические ориентиры по образовательным областям.....	11-65
Социально-коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	66
2.4. Содержание коррекционной работы.....	68
2.5. Работа с родителями.....	69

III. Организационный раздел

3.1. Организация пребывания детей в образовательном учреждении.....	70
3.2. Режим дня.....	71
3.3. Литература.....	72

Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:

- **Социально – коммуникативное развитие**
(направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация.);
- **Познавательное развитие**
(направления – познание окружающий мир, математическое развитие);
- **Речевое развитие**
(направления – развития речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- **Художественно – эстетическое развитие**
(направления – музыка, изобразительная деятельность рисование, лепка, чтение художественной литературы);
- **Физическое развитие**
(направления – здоровье, физическое развитие).

**Рабочая программа предназначена для детей 2х – 3х лет
(первая младшая группа)**

В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования. Рабочая программа учитывает опыт практической работы, трансформированного, в соответствии с требованиями

**Федерального государственного образовательного стандарта
дошкольного образования.**

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.



I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Разработка программы осуществлена в соответствии с:


- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ – «Об образовании в РФ»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- Приказом Министерства образования РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Указом президента Российской Федерации № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 г»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13)

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- — развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- — создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- — создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.



Приоритетными **задачами** развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

1.3. Возрастные особенности детей группы


На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

РЕЧЬ

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.



Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

МЫШЛЕНИЕ

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

ИГРЫ


Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

РЕБЕНОК ОСОЗНАЕТ СВОЕ «Я»

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Особенности группы



В начале года была проведена педагогическая диагностика с целью выявления индивидуальных особенностей, речевого развития, КГН, путём наблюдения за деятельностью и активностью каждого ребёнка и выявили:

- небольшой словарный запас;
- диалогическое общение вызывает затруднение, дети не инициативны в диалогической речи
- слабо проявляют интерес к играм и не стремятся участвовать в совместных играх, а предпочитают индивидуальные
- затрудняются в сравнении различных предметов и выявлении их различий;
- не проявляют интерес к книге и восприятию художественной литературы;
- не откликаются эмоционально при восприятии мира природы;
- не стойкие культурно гигиенические навыки
- преимущественно используют невербальные средства общения;
- привлекают внимание к себе с помощью жестов



1.4 Планируемый результат освоения программы

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)









II. Содержательный раздел.



2.1. Игра - как особое пространство развития ребенка третьего года жизни







К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами - заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия. Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).



Задачи развития игровой деятельности детей






















1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
 2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
 3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
 4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.
- 
- 
- 
- 

Сюжетно - ообразительные и сюжетно-ролевые игры



Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх - имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и





козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди;

мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

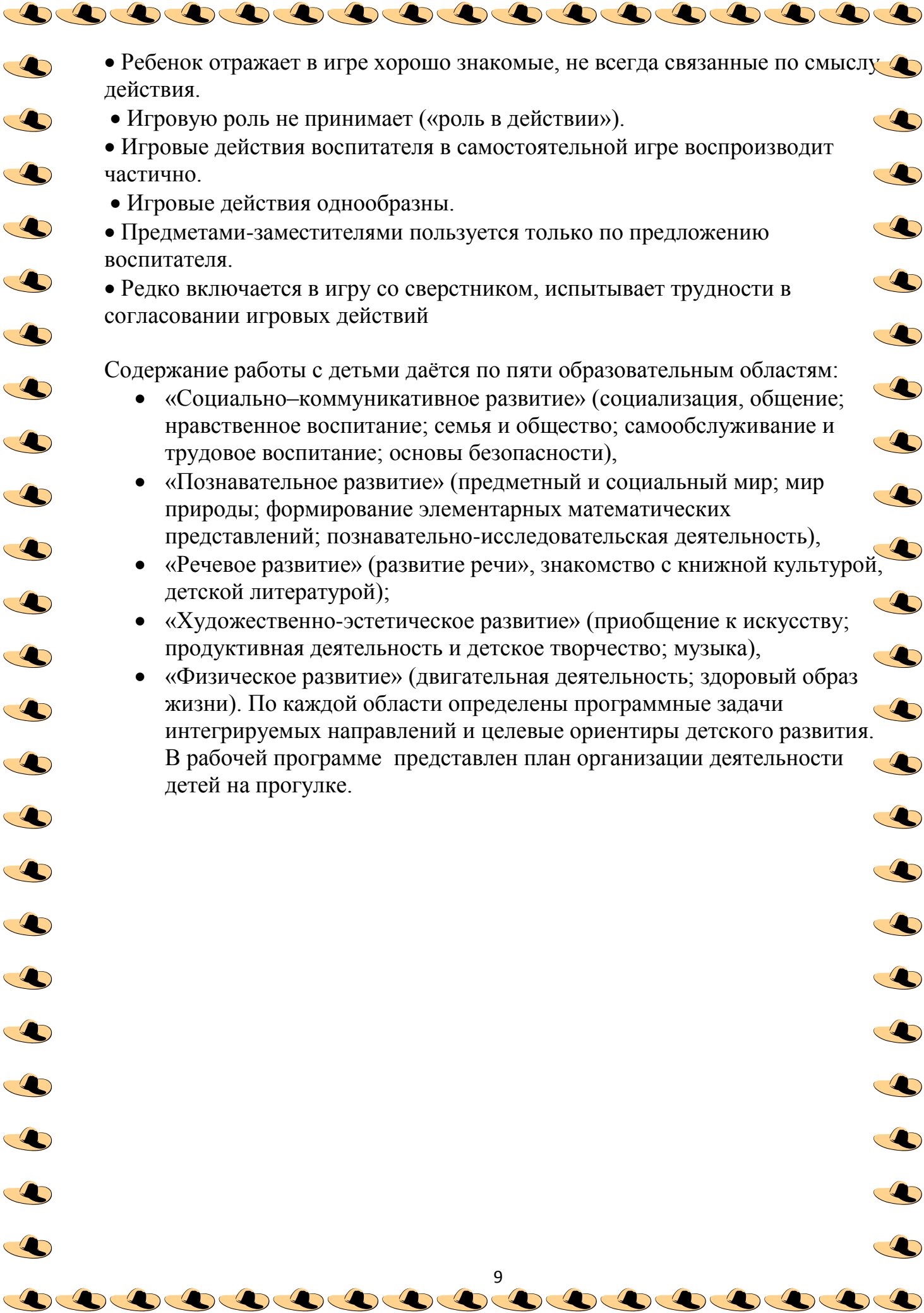
Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Игровые действия разнообразны.
- Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- 
- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.
 - Игровую роль не принимает («роль в действии»).
 - Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.
 - Игровые действия однообразны.
 - Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
 - Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий

Содержание работы с детьми даётся по пяти образовательным областям:






- «Социально–коммуникативное развитие» (социализация, общение; нравственное воспитание; семья и общество; самообслуживание и трудовое воспитание; основы безопасности),
- «Познавательное развитие» (предметный и социальный мир; мир природы; формирование элементарных математических представлений; познавательно-исследовательская деятельность),
- «Речевое развитие» (развитие речи», знакомство с книжной культурой, детской литературой);
- «Художественно-эстетическое развитие» (приобщение к искусству; продуктивная деятельность и детское творчество; музыка),
- «Физическое развитие» (двигательная деятельность; здоровый образ жизни). По каждой области определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.



2.2. Педагогические ориентиры по образовательным областям


Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»


Задачи образовательной деятельности


1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. 
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. 
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). 
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду. 
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. 


Содержание образовательной деятельности


Люди (взрослые и дети).

Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. 

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях. 

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. 

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что 



расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности
Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

• Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

• Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.

• Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

• Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

• Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

• Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо.

• Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.

• Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

• Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

• Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого.

• Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса

Область «Коммуникация».

Месяц	Тема	Цель	Литература
Сентябрь	«Беседа наши игрушки»	Учить внимательно, рассматривать игрушки в игровом уголке, вслушиваться в речь воспитателя; развивать элемент. Навыки фразовой речи. (Смирнова, 5)	Смирнова стр. 5
	«Предметы труда»	Знакомить с предметами труда, их названиями и назначением. Обогащать активный словарный запас. Учить отвечать на вопросы, внимательно вслушиваться в рифмованные инструкции, правильно их выполнять.	Смирнова стр. 75-78
	«Овощи»	Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением, опираясь на образцы воспитателя. Способствовать усвоению обобщающего понятия <u>ОВОЩИ</u>	Смирнова стр. 17-20
	«Осень пришла»	Развивать навыки связной речи. Учить вслушиваться в рифмованную речь	Смирнова стр.23-26

		воспитателя; координировать речь с движениями. Обращать на сезонные изменения в природе.	
Октябрь	«Кто живет в лесу?»	Поддерживать инициативу вступать в речевое общение, развивать и активизировать словарь; учить согласовывать существительные с прилагательными; развивать слуховое внимание, координацию и чувство ритма.	Винников астр. 26
	Развивать мышление	Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу. (Конспект)	
	«Матрешки»	Вызвать интерес к новой игрушке, научить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать. Закрепить название основных цветов – желтый, красный; развивать внимание.	Конспект
	«Посуда»	Развивать навыки фразовой речи, закреплять слова по теме, способствовать усвоению понятий <i>один, два, много, ни одного</i> . Учить запоминать короткий текст. Координировать речь с движениями. (Смирнова)	Смирнова Стр. 55
Ноябрь	«Спасаем мяч» Стихотворение	Помочь детям понять сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по ее	Е.Бабурина А. Барто

	«Мячик»	содержанию, активно повторяя за ним слова и фразы. Побуждать малышей поддерживать воспитателя при чтении хорошо знакомого стихотворения. Вызвать сочувствие к девочке, уронившей в речку мячик	
	«Грузовая и легковая машины»	Дать представление о транспорте. Активизировать слова «машина», «автобус». Учить выделять и называть яркие признаки отдельных транспортных средств и их назначения	Винникова стр. 30
	«Научим Машу – растеряшу убирать вещи»	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи. (Конспект)	
	«Птицы зимой»	Учить внимательно, слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц.	Конспект зан. 116

		Обогатить и активизировать словарь по теме. Воспитывать заботливое отношение к птицам зимой.	
Декабрь	«Зима»	Учить вслушиваться в речь воспитателя и частично повторять текст. Учить отвечать на вопросы, знакомить с сезонными изменениями в природе, подвести к обобщающему понятию «Зима»	Смирнова стр. 47
	«Кому что нужно для работы?»	Развивать навыки фразовой речи, закреплять знания по теме, учить правильно употреблять наречия «высоко-низко», «далеко-близко».	Смирнова стр. 79
	«Украсим елочку»	Познакомить детей с елочными игрушками, материалом, из которых они сделаны, какого они цвета и формы. Ввести в словарь детей новые слова. Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя.	
	«Елочка – красавица»	Рассмотреть игрушки на елке, панно и др.	Затулина стр. 72, Компл.

		украшение группы, активизировать словарь детей. Развивать внимание, умение отвечать на вопросы.	зан. 137
Январь	«Накормим куклу»	Закреплять представление об использовании предметов посуды. Формировать обобщенное понятие «посуда». Привлекать к называнию знакомых слов и составлять предложения из них	
	«Оденем куклу на прогулку»	Развивать потребность в обращении ко взрослому с вопросами и просьбами. Закрепить названия зимней одежды, ее назначением.	
Февраль	«Петушок и его семья»	Продолжать знакомить детей с понятием «семья» на примере семьи Петушка. Показать, что члены семьи любят друг друга, мама и папа заботятся о своих детях. Продолжать знакомить с фольклорными	

		произведениями.	
	Рассматривание игрушек «Машина и самолет»	Продолжать знакомить детей с игрушками, учить определять основные детали, называть цвет, форму. Развивать внимание. Воспитывать интерес к игрушкам.	
	«Папин праздник»	Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах: флагах, салюте. Рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта. Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют).	
	«Такие разные предметы»	Учить различать и называть знакомые им геом. Формы - шарик, кубик, кирпичик. Учить внимательно, слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи.	
Март	Рассматривание картинки «Мамин праздник»	Развивать умение детей по собственной инициативе или по	

		<p>просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p>	
	<p>Картина «Таня кормит голубей»</p>	<p>Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p>	
	<p>«Девочка чумазная»</p>	<p>Подвести детей к пониманию, что чистота-залог здоровья; побуждать к выполнению элементарных гигиенических навыков: мыть руки, лицо, тело, расчёсываться, следить за чистотой одежды. Повторить названия</p>	<p>А. Барто</p>

		принадлежностей ухода за собой.	
	«Птицы прилетели»	Учить узнавать знакомых птиц на картинках, называть их. Активизировать словарь детей, ввести в словарь слова - скворечник, ласточка, птенчик. Воспитывать интерес к птицам и к другим объектам природы: деревьям, траве и т.д.	
Апрель	«Наши игрушки»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.	
	Перелетные птицы»	Упражнять в классификации предметов; расширение и активизация словаря;	

		развитие логического мышления. Развивать понимание связного текста, слухового внимания, восприятия и памяти; развитие мелкой и общей моторики.	
	«Чудесная вода»	Познакомить со свойствами воды (вода может быть холодной, теплой, горячей. Вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).	
	«Разложи по коробкам»	Учить детей группировать предметы по цвету. Воспитывать любознательность, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Развивать крупную и мелкую моторику.	
Май	«Почему куклы не радуют празднику»	Учить детей разрешать ситуацию, обыгрывать ее. Уточнять знания о правилах сервировки	

		<p>праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей.</p>	
	<p>«Каких животных мы знаем»</p>	<p>«Учить детей рассмотреть иллюстрации с изображением домашних животных (кошки, собаки), приучать детей узнавать их и называть, знакомить детей с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями питания домашних животных.</p>	




Образовательная область «Познавательное развитие»



Задачи образовательной деятельности





1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
 2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитию разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
 3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
 4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
 5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов, названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).
- 

Содержание образовательной деятельности



Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов - названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных





животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Результаты образовательной деятельности
Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре.
- В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется.
- У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.
- Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.
- У ребенка отсутствует стремление свойства предметов в продуктивной деятельности.
- Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству
- Равнодушен к природным объектам.
- У ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые

Область «Познание»
(формированию элементарных математических представлений)

Месяц	Тема	Цель	Литература
Сентябрь	Адаптация детей		
	«Найди колокольчик»	помочь детям научиться определять на слух полные и пустые коробочки.	
	«Найди маленькую пирамидку»	помочь детям умению определять, где находится предмет	
	«Где спряталась неваляшка?»	помочь детям научиться определять на слух полные и пустые коробочки.	
Октябрь	Сопоставление понятий «Один – много» (на слух) «Кто там стучит?»	учить сопоставлять понятия «Один – много»	
	Сопоставление понятий «Один – много» (на слух) «Кто сказал мяу?»	учить сопоставлять понятия «Один – много»	
	Сопоставление понятий «Один – много» «Кто к нам пришел?»	Учить сопоставлять понятия «Один – много»	
	Сопоставление понятий «Один – много» «Что в	Учить сопоставлять понятия «Один – много»	

	корзиночке лежит?»		
Ноябрь	«Собираем мячики по цвету»	Научить детей группировать предметы по одному определенному признаку.	
	«Собираем мячики по цвету и размеру»	Научить детей группировать предметы по одному определенному признаку.	
	«Подбери к платьям поясok по цвету»	Научить детей группировать предметы по определенным признакам.	
	«Найди такой же формы и цвета предмет»		
Декабрь	Волшебный мешочек «Возьми одну игрушку ...»	Научить детей выполнять действия по инструкции.	
	«Покажи, где один мячик?»	Научить детей выполнять действия по инструкции.	
	«Покажи, где большой мячик»		
	«Принеси большую пирамидку?»	Научить детей выполнять действия по инструкции.	
Январь			
	«Найди ежика»	Научить детей выполнять действия по инструкции.	
	«Где спряталась собачка?»	Продолжить обучать детей выполнять действия по инструкции.	
Февраль	«Где еще такой же предмет?» «Найди пару»	Познакомить умению объединять в пару двух одинаковых предметов	
	«Где еще такой	Познакомить детей	

	же предмет?» «Найди такой же предмет»	объединять в пару двух одинаковых предметов	
	«Где еще такой же предмет?» «Собери одинаковых зайчат»	Познакомить детей объединять в пару двух одинаковых предметов	
	«Где еще такой же предмет?» «найди такие же полоски»	Познакомить детей объединять в пару двух одинаковых предметов	
Март	«Играем с платочком»	Уточнить, на сколько ребенок понимает инструкции с предлогами (в, на, за)	
	«Играем с полоской»	Закреплять умение детей понимать инструкции с предлогами (в, на, за)	
	«Спрячь колечко»	Закреплять умение детей понимать инструкции с предлогами (в, на, за)	
	«Играем с пирамидкой»	Продолжить обучение детей действовать в соответствии с инструкцией предложенной воспитателем.	
Апрель	«Играем с ленточкой»	Помочь научиться, детям понимать, словесные инструкции на положение предмета в пространстве	
	«Играем с мячиками»	Помочь научиться, детям понимать, словесные инструкции на положение предмета в пространстве	
	«Ищем	Помочь научиться, детям понимать, словесные инструкции на	

	Чебурашку»	положение предмета в пространстве	
	«Играем с бабочкой»	Помочь научиться, детям понимать, словесные инструкции на положение предмета в пространстве	
Май	«Далеко - близко» «Катаем мячи»	Помочь научиться, детям понимать, словесные инструкции на положение предмета в пространстве	
	«Далеко - близко» «Едут машины»	Помочь научиться, детям понимать, словесные инструкции на положение предмета в пространстве	
	«Далеко – близко». «Летят пчелки»	Помочь научиться, детям понимать, словесные инструкции на положение предмета в пространстве	



Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной области

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной области


Связная речь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. Звуковая культура речи Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В звукопроизношении для детей характерно



физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности
Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.
- Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.
- Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.
- Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.
- Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Чтение художественной литературы

Месяц	Тема	Автор
Сентябрь	1. Чтение потешки «Баю-бай, за рекой»	Г.И. Винников стр. 47
	2. Игра-развлечение. Театр игрушек по потешке «Бу-бу, я рогатый»	Г.И. Винников стр. 48
	3. Чтение потешки «Как у нашего кота»	Г.И. Винников стр. 48
	4. Чтение потешки «Еду-еду к бабе ,к деду »	Г.И. Винников стр. 50
Октябрь	1. Чтение стихотворения «Приставалка»	С. Чернова стр.52
	2. Чтение стихотворения «Обедать»	Е.Благинина стр. 54
	3. Чтение потешки «Козушка-белоногушка»	С. Чернова стр. 56
	4. Чтение потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели»	С. Чернова стр. 58
Ноябрь	1. Инсценировка сказки «Козлята и волк»	С. Чернова стр.61
	2. Чтение потешки «Огуречик , огуречик»	С.Чернова стр. 62
	3. Чтение потешки «Из-за леса, из-загор едет дедушка Егор»	С .Чернова стр. 65
	4. Чтение потешки « Коза-хлопота»	С. Чернова стр. 67
Декабрь	1. Чтение потешки «Уж как я ль мою коровушку люблю»	С. Чернова стр. 68
	2. Чтение стихотворения «Солнечный зайчик»	А. Бродский стр. 70.
	3. Чтение рассказа «Курочка»	Е. Чарушина стр. 71
	4. «В гостях у Снегурочки»	Н.А. Карпухина стр.

		141
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Спать пора 2. Загадки кота «Мурлыки» 3. Как мы помогали лесным жителям! 4. Сказки «Баюнка» 	Н.А. Карпухина стр. 143 Н.А. Карпухина стр. 151 Н.А. Карпухина стр.156 Н.А. Карпухина стр. 160
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. В гости к Машеньке! 2. Вот как мы умеем! 3. Наши любимые герои сказок 4. Наши игрушки 	Н.А. Карпухина стр. 164 Н.А. Карпухина стр. 166 Н.А. Карпухина стр. 172 Н.А.Карпухина стр. 175
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Путешествие в страну, где все наоборот! 2. Путешествие по сказкам 3. Наши поступки 4. В гостях у Тани и Вани 	Н.А. Карпухина стр. 179 Н.А. Карпухина стр. 185 Н.А. Карпухина стр. 189 Н.А. Карпухина стр. 189
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кошки мышки 2. Любимые сказки кота Мурлыки 3. Кто сказал «Мяу»? 4. Дети обедают 	Н.А. Карпухина стр. 197 Н.А.Карпухина стр. 200 Н.А. Карпухина стр. 203 Н.А. Карпухина стр. 206
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вот и весна красна пришла! 2. Наши любимые сказки 3. Доброе дело само себя хвалит 5. Весенние трели 	Н.А. Карпухина стр. 210 Н.А. Карпухина стр. 212 Н.А. Карпухина стр. 215

Н.А.Карпухина стр.
221

Перспективное планирование по речевому развитию

Месяц	Тема	Цель	Литература
Сентябрь	1-я и 2-я неделя адаптация детей		
3-неделя	«В гости к детям»	Знакомство детей с элементарной этикой приветствия. Развивать коммуникативные способности. Воспитывать навык культурного общения.	Карпухина Н.А. с. 10
4-неделя	«Собачка»	Учить определенному темпу и ритму речи.	Карпухина Н.А. с. 81

		Развивать голосовой аппарат. Воспитывать уважительное отношение к животным.	
Октябрь 1-неделя	«Большой, маленький»	Учить звукопроизношению. Развивать голосовой аппарат (сила). Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Карпухина Н.А с. 83
2-неделя	«Кошка»	Закреплять навык определенного темпа и ритма речи. Развивать умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к животным.	Карпухина Н.А с. 82
3-неделя	«Скачет заяка»	Учить детей понимать действия (ищет, нашел, ест). Формировать активный словарь. Воспитывать дружеские отношения во время игры.	Карпухина Н.А С.84.
4-неделя	«Кто что есть», «Скажи «а».	Учить слушать сказку. Активизировать речь детей, отчетливо произносить звук «а». Воспитывать бережное отношение к окружающим.	Гербова В.В. с.33-34
Ноябрь 1-неделя	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук "у"). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука «у». Развивать умение слушать пояснения. Воспитывать дружеские отношения.	Гербова В.В. 37-38

2-неделя	Д/и «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя. Формирование грамматического строя речи. Развивать внимание. Воспитывать бережное отношение к окружающим	
3-неделя	Д/и упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Развитие речевого аппарата (дыхание). Совершенствовать речевой слух. Познакомить со стихотворением-загадкой. Воспитывать умение отгадывать загадки.	Гербова В.В. 42-43
4-неделя	Д/и «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок».	Учить формировать фразовую речь, познакомить с народной песенкой. Развивать внимание, память.	Гербова В.В. с.43-44
Декабрь 1-неделя	Д/и на произношение звуков «м-мь», «п-пъ», «б-бь».	Учить четко произносить звуки «м-мь», «п-пъ», «б-бь». Развивать слуховое восприятие, память, внимание. Воспитывать желание участвовать в игре, проявлять активность.	Гербова В.В. с.52-56
2-неделя	«Баю-бай, ты, собачка, не лай!».	Учить детей договаривать слова в коротких стихах. Развивать внимание, память, умение действовать по указаниям воспитателя. Воспитывать интерес к чтению потешек.	Затулина Г.Я. с. 61-62

3- неделя	Рассматривание картины «Дед Мороз».	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию, активизировать словарь. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать желание рассматривать сюжетные картинки.	Гербова В.В. с.56
4-неделя	«Мишка пьет горячий чай»	Учить подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы. Формировать грамматический строй речи. Воспитывать эстетические чувства.	Карпухина Н.А. с. 92
Январь 1-неделя	Каникулы		
2-неделя	«Праздник елки в детском саду»	Учить рассматривать картину, соотносить изображение с речевым текстом. Развивать наблюдательность, словарный запас. Воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного.	Карпухина Н.А., с. 94
3-неделя	Д/и «Узнай, что это и назови» о	Учить узнавать предметы ближайшего окружения на картинке, активизировать словарь. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к окружающим предметам.	Затулина Г.А. с.62-64

4-неделя	«Кукла в ванночке не плачет»	Учить детей формировать активный словарь. Развивать моторику пальцев. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Карпухина Н.А. с. 94-95
Февраль 1-неделя	«Кто как кричит?».	Учить детей звукоподражанию, продолжать знакомить с домашними животными. Развивать умение слушать чтение. Воспитывать бережное отношение к животным.	Карпухина Н.А., с. 95-96
2-неделя	«Как мы птичек кормим» – составление рассказа. Упражнение на звукопроизношение.	Учить детей следить за рассказом воспитателя. Укреплять артикуляционный аппарат. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к птицам, желание их подкармливать	Гербова В.В., с. 66-67
3-неделя	«Теремок» сказка	Учить слушать сказку без наглядного сопровождения. Развивать внимание, память, умение воспринимать фразы. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Гербова В.В. с.66
4-неделя	«Машины»	Расширять представление детей об окружающем. Развивать остроту слухового восприятия. Воспитывать интерес к труду	Карпухина Н.А. с. 97

		водителя.	
Март 1-неделя	«Мамина коробка»	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, активизировать словарь названиями предметов, действий. Развивать внимание, познавательные интересы. Воспитывать внимание и интерес к маминым делам. Затулина Г.Я., с. 109-110	Затулина Г.Я. с. 109-110
2-неделя	«Бальзамин»	Познакомить детей с комнатным растением и его частями, активизировать словарь. Развивать восприятие, внимание, наблюдательность, умение отвечать на вопросы по ходу рассматривания. Воспитывать интерес к комнатным растениям, желание за ними ухаживать.	Затулина Г.Я. с. 122-123
3-неделя	«Дети обедают»	Учить детей рассматривать сюжетную картинку, формировать зрительное восприятие. Развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Карпухина Н.А. с. 100-101

4-неделя	«Как машина зверят катала» - игра	Учить детей участвовать в инсценировке. Развивать способность следить за действиями педагога. Воспитывать умение звукоподражания.	Гербова В.В. с. 77-78
Апрель 1-неделя	Рассматривание иллюстрации «Путаница» Д/упражнение «Что я делаю?»	Учить детей рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению. Развивать память, внимание. Воспитывать интерес к книгам, рисункам.	Гербова В.В. с. 76
2-неделя	«Села птичка на окошко»	Учить понимать художественный текст. Развивать чувство ритма. Воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Карпухина Н.А с. 103-104
3-неделя	«Я ищу детей, которые полюбили бы меня» – д/упражнение.	Учить детей рассказывать о том, как они будут играть с новой игрушкой. Развивать речевую активность. Воспитывать в детях умение различать взрослых и сверстников по половому признаку.	Гербова В.В. с. 81
4-неделя	«Веселая одежда»	Продолжать знакомить детей с предметами одежды, обуви, головных уборов, узнавать их на картинках, активизировать словарь. Развивать внимание, память, формировать	Затулина Г.Я. с. 141-142


		элементы наглядно-образного мышления. Воспитывать навыки самообслуживания при одевании.	
Май 1-неделя	«Наш участок весной»	Учить детей находить приметы весны на своем участке, активизировать словарь детей. Развивать внимание, память, наблюдательность. Воспитывать интерес к объектам живой природы.	Затулина Г.Я. с.143-144
2-неделя	Д/игра «Узнай меня»	Учить рассматривать игрушки, изображающие животных, выделять основные признаки. Ввести в словарь детей слова, обозначающие настроение: «грустный», «веселый». Развивать восприятие, внимание, память, умение игре. Воспитывать эстетические чувства – сопереживание, радость.	Затулина Г.Я. с. 131-132
3-4 неделя	Диагностика детей		



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.



4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п., человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательной области Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).

- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
 - Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи). Научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого.
- Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы.
- Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения.
 - Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.
 - Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.

Перспективное планирование по рисованию

Месяц	Тема	Цель	Материал литература
Сентябрь	«Волшебные палочки»	Формировать у детей знания, что карандаши оставляют след на бумаге, следить за движением карандаша, рассматривать рисунки, проявлять интерес к	Карандаши, лист бумаги, мешочек Комплексные занятия стр.8

		рисованию, воспитывать любознательность	
	«Лучики для солнышка»	Совершенствовать знания детей назначения карандаша, различать желтый цвет, уметь проводить карандашом прямые линии разной длины, воспитывать любовь к выполненной работе	Солнышко, карандаши желтого цвета, лист бумаги с солнышком Комплексные занятия - стр.11
	«Осени живая красота»	Уметь слушать взрослого и сверстника, отвечать на вопросы воспитателя, помогать воспитателю в составлении букета из осенних листьев, учить узнавать предметы желтого цвета.	Картинки с изображением деревьев осенью, вазочка, листья Комплексные занятия - стр.13
	«Яблоки»	Учить детей различать и называть желтый цвет, упражнять в рисовании округлых форм, совершенствовать умение рисовать пальцами	Комплексные занятия - стр.57 Желтая гуашь, бумага, салфетка
Октябрь	«Ковер из осенних листьев»	Учить детей слушать взрослого и сверстников, проявлять интерес в чтении стихов, знать о сезонных изменениях в природе, отвечать на вопросы взрослого; находить желтый	Карандаш желтого цвета, 1/2 альбомного листа с изображением листа. Комп.зан. «Худ. Творчество» - 15
	«Дождик»	Уметь держать карандаш, проводить короткие прямые линии. Знать о природных явлениях (о дожде), об	Карандаши синего и желтого цветов, мольберт, лист бумаги с нарисованной тучей

		одежде и обуви (куртка, ботинки, сапоги).	Художественное творчество - 16
	«Тучка»	Проявлять любознательность, интерес к рисованию красками, следить за движением кисти, знать, что к краскам надо относиться бережно, называть знакомые краски.	Карандаши синего и желтого цветов, мольберт, лист бумаги с нарисованной тучей Художественное творчество - 17
	«Волшебная кисточка»	Учить проводить линию на бумаге кисточкой, понимать значение красок и кисточки; воспитывать интерес к изображенному на рисунке предмету.	Кисти, краски, лист бумаги, стакан с водой. Салфетка Художественное творчество - 21
Ноябрь	«Волшебные пальчики»	Учить детей различать цвет краски, выполнять вслед за воспитателем простейшие движения, рисовать пальцами. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на литературно-художественные произведения.	Карандаши, лист бумаги Художественное творчество - 23
	«Лесенка»	Учить детей различать длинные и короткие линии, проводить карандашом длинные и короткие прямые линии, проявлять положительные эмоции в процессе рисования.	Карандаши, лист бумаги игрушка-кошка Художественное творчество - 26
	«Вырастим цветочек»	Учить детей проводить прямые линии, не выходя за границы	Карандаши зеленого цвета, лист бумаги с нарисованными

		ограничительных линий (головки цветка и линии земли), знать зеленый цвет, проявлять интерес к рисованию, учить дорисовывать стебельки цветка.	головками цветов и линией уровня земли, цветы Художественное творчество - 28
	«Кошкины глазки»	Уметь слушать воспитателя, отвечать на вопросы, знать зеленый цвет, определять зеленый цвет среди других, закреплять умение рисовать пальцами, рассматривать картинки, называть изображенный на рисунке предмет.	Игрушки разных цветов, лист бумаги с нарисованным силуэтом кошки, гуашь зеленого цвета Художественное творчество - 30
Декабрь	«Платье в горошек»	Уметь распознавать красный цвет, проявлять положительные эмоции в процессе занятия, иметь представление о разных частях тела человека, видах одежды и обуви.	Кукла, лист бумаги с рисунком платья, краска красная, вода Художественное творчество - 33
	«С чем приходит к нам зима?»	Знать белый цвет, идентифицировать его, выполнять движения вслед за воспитателем, рисовать пальцем, иметь представление о зимней одежде.	Краска белого цвета, лист бумаги синего цвета, вода, салфетка Художественное творчество - 36
	«Спрячем зайку»	Проявлять положительные эмоции в процессе игры на занятии, знать белый цвет, уметь делать отпечатки пальцем.	Лист бумаги синего цвета с нарисованным зайцем, белая краска Художественное творчество - 38

	«Салют»	Продолжать учить детей работать с красками нанося их пальцами на бумагу делая отпечаток, определять цвет красок, рассматривать картинки, называя изображения на рисунке, ориентироваться в правилах игры.	Сюжетные картинки, краски, лист бумаги, вода, салфетки. Художественное творчество - 31
Январь	«Снежная улица»	Учить детей ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа, развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел.	Лист бумаги, краска, кисть, вода Комплексные занятия - 148
	«Разноцветные мячи»	Закреплять знание цветов, уметь рисовать кисточкой круг, закрашивать, не выходя за контур рисунка.	Лист бумаги, краски, салфетки, вода Художественное творчество - 53
	«Украсим тарелочку»	Закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета.	Листы бумаги в виде круга, кисти, краски, салфетки, вода Комплексные занятия - 154
Февраль	«Рисование шарфика»	Учить правильным приемам закрашивания красками, не выходя за контур, закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.	Шарфы разного цвета, длинная полоска бумаги (шарфы), краски. кисть, вода Комплексные занятия - 135

	«Мыльные пузыри»	Продолжать учить рисовать карандашом округлые формы, принимая правильную позу при рисовании.	Мяч. Карандаши, лист бумаги. Художественное творчество - 51
	«Одежда для мишки»	Закреплять рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть, вызвать желание рисовать	Лист бумаги в виде штанишек, краски, кисть, вода Комплексные занятия - 143
	«Дорожки для машин»	Продолжать учить правильно, держать кисточку; упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий».	Краски, лист бумаги, кисть, вода, салфетки Комплексные занятия - 200-201
Март	«Цветок для мамочки»	Закреплять знание цветов, различать их. Продолжать учить рисовать карандашом прямые линии, знать строение цветка, уметь делать отпечатки пальцами, иметь желание поздравить маму с праздником.	Цветок, краски, салфетка, лист бумаги, карандаш. Художественное творчество - 41-44
	«Плачущие сосульки»	Закреплять знание синего цвета, происходящие в природе весной изменения, правильно держать карандаш, уметь рисовать короткие штрихи, правильно держать позу при рисовании.	Синий карандаш, лист бумаги Художественное творчество - 49

	«Весенний дождик»	Уметь слушать и отвечать на вопросы воспитателя, знать основные цвета, уметь рисовать прямые линии, правильно держать кисть, знать о правилах ухода за кистью, быть эмоционально отзывчивым на чужую беду	Медвежонок, муляжи грибов, затонированный лист бумаги с нарисованными шляпками грибов. Краска белого цвета Художественное творчество - 45
	«Тарелочка»	Закреплять умение работать с кистью, упражнять в рисовании округлых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию	Тарелки разных цветов, краски, салфетки, вода, кисть лист бумаги Комплексные занятия - 129
Апрель	«Заборчик»	Продолжать учить правильно, держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию	Лист бумаги, салфетка, вода, кисть Комплексные занятия - 219-221
	«Волны»	Продолжать учить различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное мышление, закреплять умение рисовать карандашом, приучать к совместным действиям под музыку.	Игрушка-кораблик карандаши, лист бумаги Комплексные занятия - 180-181
	«Солнечные зайчики»	Совершенствовать умение работать с красками, различать желтый цвет, закреплять умение рисовать округлые формы.	Зеркало, лист бумаги, краски, кисть, вода. Комплексные

		Воспитывать усидчивость.	занятия - 247-248
	«Зонтик»	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, закреплять умение узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур.	Зонтик, кисть, краски, вода, салфетки Комплексные занятия - 186-187
Май	«Рисование зеленой травки»	Продолжать учить правильно, держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок, понимать ее содержание.	Краски, лист бумаги Комплексные занятия - 234-235
	«Рисование дождя»	Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления.	Лист бумаги, краски, кисть, вода Комплексные занятия - 240-241
	Мячи большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; различать основные цвета; вызвать желание рисовать.	Мячи разного цвета, лист бумаги, краски, кисть, вода Комплексные занятия - 252-255
	Бабочки-красавицы	Правильно называть цвета, распознавать образ бабочки, иметь представление о бабочках.	Художественное творчество - 65

Перспективное планирование по лепке

Месяц	Тема	Цель	
Сентябрь	Адаптация детей «Что такое пластилин?»	Познакомить с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом.	

Октябрь	«Пряник для мишки» «Пирожок ля котика»	Учить скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним. Учить формировать округлые комочки из пластилина, вызывать желание лепить.	
Ноябрь	«Угостим мышку горошком» «Дождик, дождик, кап-кап-кап»	Учить отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку, познакомить с зелёным цветом. Учить отщипывать кусочки пластилина от целого; располагать их на листе бумаги. Знакомить с синим цветом.	
Декабрь	«Травка для коровушки» «Бусы»	Продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, различать зелёный цвет. Обучать умению формировать из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик. Закреплять знание	

		основных цветов, выкладывания.	
Январь	«Веточка для козы» «Чудесные карандашики»	Продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов. Продолжить знакомить с материалом. Упражнять в лепке приёмом раскатывания глины прямыми движениями. Развивать желание лепить.	
Февраль	«Орешки» «Лепка по замыслу»	Закреплять знание о форме разных предметов. Упражнять в лепке предметов круглой формы приёмом раскатывания глины кругообразными движениями Учить самостоятельно, намечать тему лепки, доводить задуманное до конца. Воспитывать умение радоваться своим работам. Учить правильно пользоваться глиной, лепить на доске, не разбрасывать материал	
Март	«Шарики» «Палочки»	Учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями. Упражнять в лепке	

		палочек приёмом раскатывания. Вызывать желание лепить.	
Апрель	«Колечки для пирамидки» «Бублик для куклы Наташи»	Продолжать учить лепить палочки; считать палочки и соединять их концы, образуя кольцо; вызывать желание лепить. Продолжать учить лепить палочки; считать палочки и соединять их концы.	
Май	«Горох для петушка» «Лепка по замыслу»	Продолжать отрабатывать навык лепки из глины. Учить играть с изделиями. Учить самостоятельно выбирать материал; выбирать тему для лепки. Развивать эстетическое восприятие	

Конструирование

Месяц	Тема	Цель	Литература
Сентябрь	1-я, 2-я.3-я неделя адаптация детей		

4-неделя	«Стульчик для Кати»	Познакомить детей с кубиком. Развивать мышление, память. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Карпухина Н.А. с. 177
Октябрь 1 неделя	«Башня из двух кубиков синего цвета».	Учить строить башенку. Побуждать детей называть синий цвет. Развивать речевую активность.	Карпухина Н.А. с. 178
2 неделя	«Башня из трех кубиков желтого цвета».	Учить строить две башенки разного цвета. Развивать речевую активность. Закреплять умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту.	Карпухина Н.А., с. 178
3 неделя	«Дорожка для машинки».	Учить правильно пользоваться строительным материалом. Побуждать создавать разнообразные дорожки. Развивать речевую активность.	Карпухина Н.А., с. 182
4 неделя	«Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета».	Учить пользоваться одновременно деталями двух видов – кубиками и кирпичиками. Закреплять названия деталей.	Карпухина Н.А., с. 180
Ноябрь 1 неделя	«Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета»	Учить последовательно выполнять постройки, контролируя свои действия. Объединять постройки по смыслу сюжета. Воспитывать желание играть с	Карпухина Н.А., с. 180

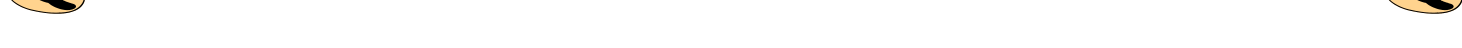
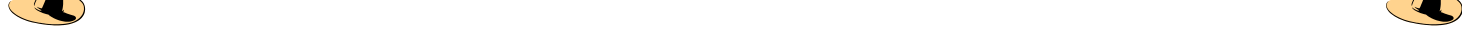
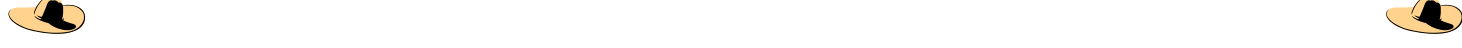
		постройками.	
2 неделя	«Лесенка»	Учить выделять детали постройки, обыгрывать постройку. Упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков. Воспитывать желание строить сообща.	
3 неделя	«Самостоятельное конструирование»	Учить самостоятельно выбирать тему для конструирования, детали. Закреплять умение играть с постройками. Воспитывать доброжелательные отношения детей	
4 неделя	«Стол и стул разных цветов»	Учить самостоятельно выбирать цвет. Развивать навык строительства. Воспитывать усидчивость, внимательность.	Карпухина Н.А. с. 173
Декабрь 1 неделя	«Дорожка разноцветная»	Учить правильно, пользоваться строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность. Побуждать создавать разнообразные дорожки.	Карпухина Н.А. с. 182
2-неделя	«Узкая желтая дорожка»	Побуждать детей выполнять постройки. Развивать речевую активность. Узнавать и называть желтый цвет.	Карпухина Н.А. с. 182
3-неделя	«Дорожка и мячик»	Учить строить по образцу,	Карпухина Н.А.

	одного цвета»	ровно прикладывая детали. Развивать восприятие цвета. Воспитывать усидчивость.	с. 183
4 –неделя	«Широкая красная» дорожка»	Учить использовать прием укладывания строительных деталей на широкую грань. Развивать восприятие цвета. Воспитывать аккуратность, желание играть с постройками.	Карпухина Н.А. с. 173
Январь 1-неделя	Каникулы		
2-неделя	«Заборчик»	Учить использовать прием укладывания строительных деталей на длинную грань. Строить по готовому образцу. Воспитывать усидчивость.	Карпухина Н.А. с.184
3-неделя	«Заборчик из кубиков и кирпичиков»	Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали. Развивать память и внимание.	Карпухина Н.А. с.185
4-неделя	«Заборчик Синий квадрат +красный квадрат»	Учить строить по своему замыслу. Закреплять умение строить заборчик. Воспитывать желание играть с постройками.	Карпухина Н.А. с. 185
Февраль 1-неделя	«Маленькая машина»	Познакомить детей с новой строительной деталью -	Карпухина Н.А. с.187

		пластиной. Развивать мышление. Воспитывать желание играть с постройками.	
2-неделя	«Автобус»	Закреплять умение накладывать детали друг на друга. Развивать речевую активность. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Карпухина Н.А. с.187
3-неделя	«Автобус и грузовик по образцу»	Учить детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец. Развивать память, мышление. Воспитывать желание строить самостоятельно.	Карпухина Н.А. с. 188
4 -неделя	«Поезд»	Закрепить навыки детей в постройке транспортных средств. Формировать понятие величины и цвета. Воспитывать желание рассматривать работы и оценивать их.	Карпухина Н.А. с.188
Март 1-неделя	«Скамеечка для матрешки»	Познакомить детей с новым действием со строительными деталями – простейшими перекрытиями. Формировать активность в процессе работы по образцу. Рассматривать работы и оценивать их.	«Карпухина Н.А. с.189

2-неделя	«Большая и маленькая скамеечка»	Закреплять умение строить скамеечку. Учить детей обследовать детали, играть с постройками.	Карпухина Н.А. с.189-190
3-неделя	«Ворота и заборчики»	Учить строить по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования. Развивать логическое мышление. Воспитывать внимание	Карпухина Н.А. с.190
4-неделя	«Разноцветные постройки»	Закреплять навык построек из кирпичиков, пластин, разных по величине и цвету. Развивать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек. Способствовать усвоению слов-названий для обозначения строительных деталей.	Карпухина Н.А. с.190-191
Апрель 1-неделя	«Домик с крышей»	Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крыша). Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия. Совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.	Карпухина Н.А. с.192
2-неделя	«Домик с крышей»	Продолжать знакомство детей с призмой. Способствовать пониманию выражения «поставь крышу сверху». Побуждать различать	Карпухина Н.А. с.192

		строительные детали по форме, величине, цвету, названию.	
3-неделя	«Домик по образцу»	Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования.	Карпухина Н.А. с.192
4-неделя	«Домик с окошком»	Закрепить навыки, полученные детьми в течение года. Учить детей завершать простые постройки. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	Карпухина Н.А. с.193
Май 1-неделя	«Ворота для гаража»	Учить строить по образцу. Развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать желание играть с постройками	
2-неделя	«Детский городок»	Учить последовательно, выполнять постройку. Ровно прикладывать детали. Воспитывать бережное отношение к материалам.	
3-неделя	Самостоятельное конструирование	Учить самостоятельно, выбирать тему для конструирования. Развивать умение играть с постройками. Воспитывать желание играть сообща.	
4-неделя	Диагностика		

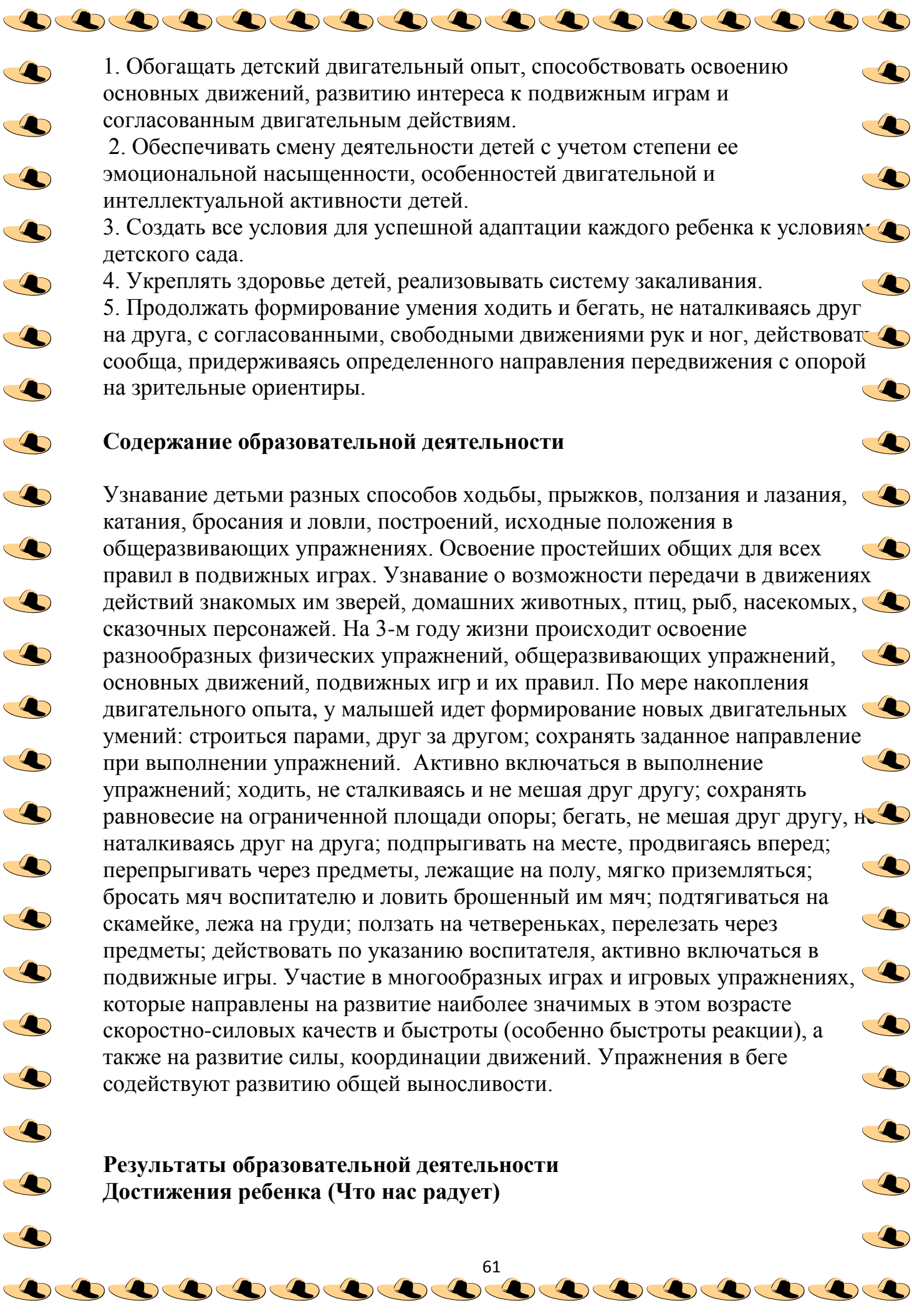


Образовательная область «Физическое развитие»



Задачи образовательной деятельности

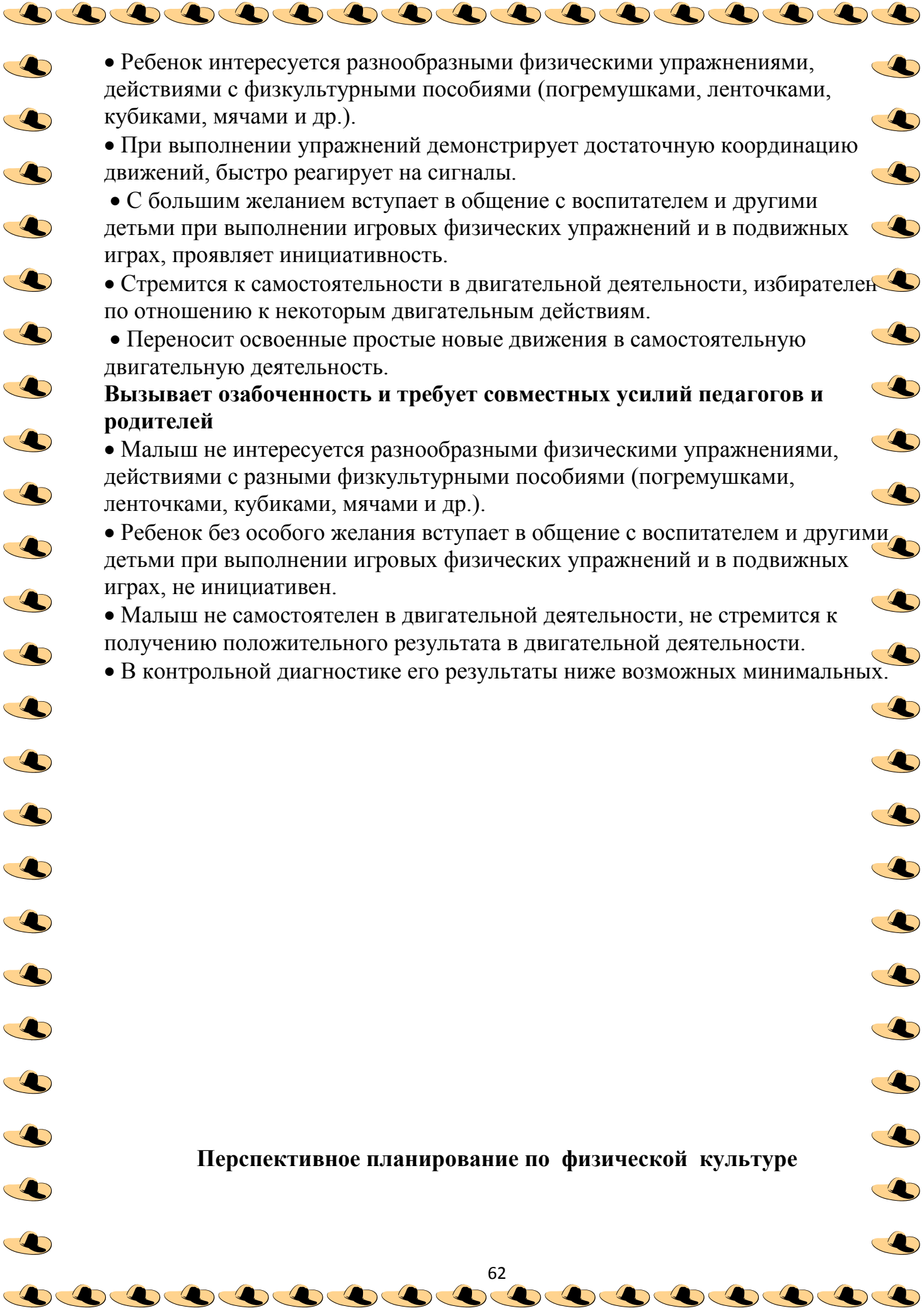


- 
1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
 2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
 3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
 4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
 5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта, у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений. Активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- 
- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
 - При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
 - С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.
 - Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.
 - Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
- Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.
- Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.
- В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Перспективное планирование по физической культуре


Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Игровое занятие по сказке «Курочка Ряба» Подвижные игры: «Догони меня» «Бегите ко мне»	Учить детей выполнять основные движения, Закреплять навыки детей в построении врассыпную и беге стайкой за воспитателем.
Октябрь	Игровое занятие по сказке «Репка»" Подвижные игры: «Солнышко и дождик» «Пройди по дорожке»	Учить детей выполнять ползание под препятствием на четвереньках и бросание мяча вперед - снизу и ловля его.
Ноябрь	Игровое занятие по сказке «Упрямые козы» Подвижные игры: «Догони меня» «Солнышко и дождик» «Тучи и ветер»	Учить детей выполнять ходьбу друг за другом по ограниченному пространству
Декабрь	Игровое занятие по сказке «Горшок каши» Подвижные игры: «Поезд» «Снежинки и ветер»	Учить детей ползать на четвереньках по гимнастической скамейке закреплять у детей навык перебрасывания мяча через веревку от груди
Январь	Игровое занятие по сказке «Как лисичка бычка обидела» Подвижные игры: «Догони меня» «Воробушки и автомобиль»	Учить детей подтягиваться, лежа на животе ,на гимнастической скамейке. Закреплять у детей умение ходить по толстому шнуру приставным шагом.

Февраль	Игровое занятие по сказке «Волк и семеро козлят» Подвижные игры: «Кошка и мышки» «Поезд» «Догони меня»	Учить детей бросать предметы в вертикальную цель одной и двумя руками
Март	Игровое занятие по сказке «Заюшкина избушка» Подвижные игры: «Кошка и мышки» «Мой весёлый звонкий мяч»	Учить детей лазать по стремянке удобным для них способом, формировать у детей умение бросать мячик в горизонтальную цель одной и двумя руками.
Апрель	Игровое занятие по сказке «Теремок» Подвижные игры: «Котята и щенята» «Воробушки и автомобиль» «Солнышко и дождик»	Совершенствовать умения детей в бросании предмета в вертикальную и горизонтальную цель одной и двумя руками
Май	Игровое занятие по сказке «Колобок» Подвижные игры: «Солнышко и дождик» «Мой весёлый звонкий мяч»	Учить детей спрыгивать с предмета высотой 15 см, закреплять у детей навык лазания удобным способом по гимнастической стенке.

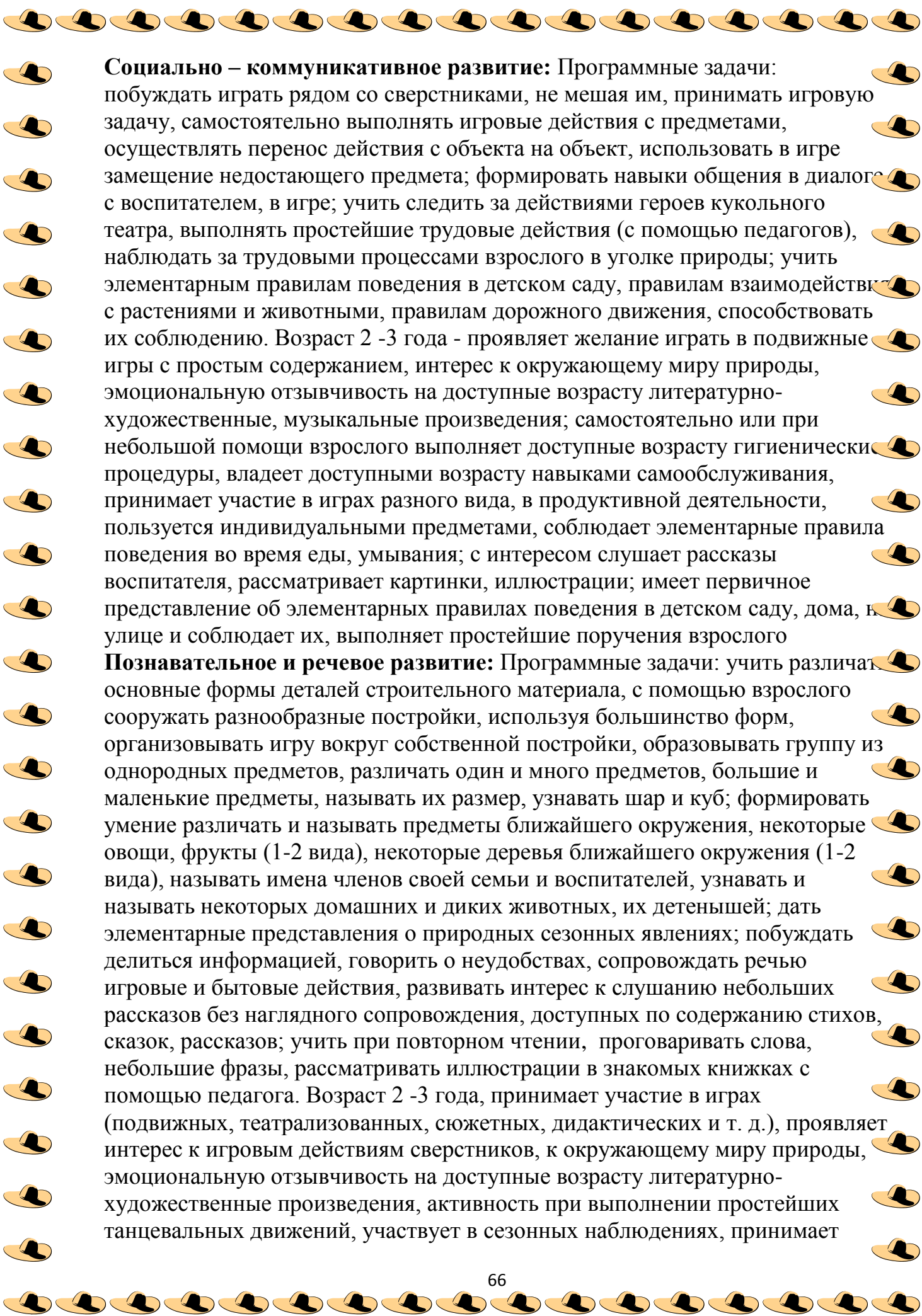
Образовательная область «Здоровье»

Задачи:

1. осваивать элементарные навыки культуры гигиены;

- 
2. формировать навык пользования индивидуальными предметами;
 3. различать свое состояние (удовольствия, радости, страха, грусти);
 4. знакомить с опасными предметами (нож, вилка, ножницы);
 5. постепенно принимать закаливающие процедуры (постоянно облегченная одежда, достаточное пребывание на свежем воздухе, принимать специальные закаливающие процедуры назначенные специалистом);
 6. побуждать детей к самостоятельности во время еды;
 7. обучать порядку одевания и раздевания;
 8. развивать интерес к своему здоровью.

2.3. Формы, способы методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников



Социально – коммуникативное развитие: Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению. Возраст 2 -3 года - проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого


Познавательное и речевое развитие: Программные задачи: учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении, проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. Возраст 2 -3 года, принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает

активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада

Художественное творчество: Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить

внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Возраст 2 -3 года -владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке

Физическая культура: Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение. Возраст 2 -3 года - владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет



активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки

2.4. Содержание коррекционной работы

Социально – коммуникативное развитие: «Безопасность» - анализ поведения людей в сложных ситуациях. «Социализация» - взаимодействие со сверстниками. «Труд» - формирование умений использовать поделки в игре.

Познавательное развитие: «Познание» - развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.

Речевое развитие: «Коммуникации» - организация слухоречевой среды в группе.

«Чтение художественной литературы» - стимулировать овладение детьми словесной речи.

Художественно-эстетическое развитие: «Худ. творчество» - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности. «Музыка» - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.

Физическое развитие: «Здоровье» - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха. «Физическая культура» - формирование желания улучшить свои личностные качества. Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;
- с детьми с нарушениями зрения;
- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с детьми с задержкой психического развития.

2.5. Работа с родителями

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:



«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

III. Организационный раздел

3.1. Организация пребывания детей в образовательном учреждении

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

3.2. Режим дня

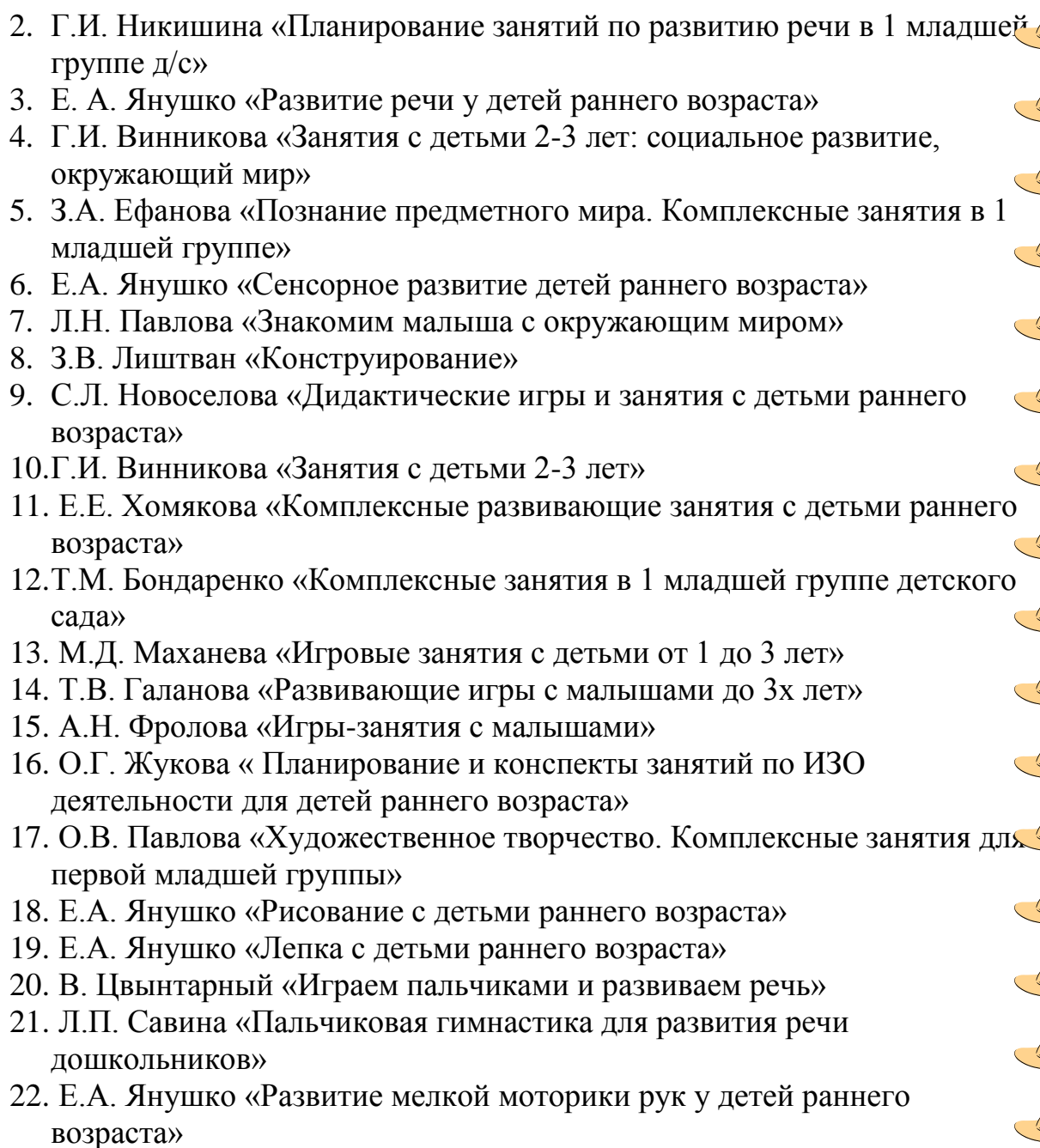
7.30- 8.30

Прием, осмотр, утренняя гимнастика.

8.00-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.30-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00-9.35	Образовательная деятельность, развивающие ситуации, игры.
9.40-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.20-11.40	Возвращение с прогулки, игры
11.40-12.10	Подготовка к обеду, обед.
12.10-15.00	Подготовка к дневному сну, сон.
15.00-15.30	Подъем, игровой массаж.
15.30-15.45	Полдник.
15.45-16.20	Подготовка к прогулке.
16.20-18.00	Прогулка, уход детей домой

3.3.. Литература

1. В.В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в 1 младшей группе д/с»

- 
2. Г.И. Никишина «Планирование занятий по развитию речи в 1 младшей группе д/с»
 3. Е. А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста»
 4. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»
 5. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Комплексные занятия в 1 младшей группе»
 6. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста»
 7. Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром»
 8. З.В. Лиштван «Конструирование»
 9. С.Л. Новоселова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»
 10. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»
 11. Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»
 12. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1 младшей группе детского сада»
 13. М.Д. Маханева «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»
 14. Т.В. Галанова «Развивающие игры с малышами до 3х лет»
 15. А.Н. Фролова «Игры-занятия с малышами»
 16. О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по ИЗО деятельности для детей раннего возраста»
 17. О.В. Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия для первой младшей группы»
 18. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста»
 19. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста»
 20. В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь»
 21. Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»
 22. Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»